

Appel à contributions - EDIMA

Contexte et objectifs

Initiative lancée en 2023 par le Centre de langue et de civilisation arabes [CLCA] de l'Institut du monde arabe [IMA], EDIMA, École de Didactique de l'IMA, réunit chaque automne à Paris, à l'Institut du monde arabe, des acteurs internationaux de l'enseignement de la langue arabe langue étrangère. L'un des objectifs à long terme d'EDIMA est de créer et maintenir un réseau d'acteurs de l'enseignement de la langue arabe – chercheurs et praticiens de terrain – au niveau français, européen et international.

Pour sa 3^e édition, qui se tiendra à l'automne 2025, EDIMA se propose de questionner l'enseignement de l'arabe aux jeunes non natifs et héritiers de la langue, sous tous ses aspects.

L'enseignement de l'arabe langue étrangère à de jeunes apprenants allophones ou héritiers de la langue comporte en effet de nombreux défis, notamment lorsque l'immersion linguistique et/ou lorsque la pratique de l'arabe standard dans le contexte familial leur sont inaccessibles. Parmi ces défis : l'adaptation des ressources, de la langue communicationnelle standard et ses variétés, des méthodologies d'enseignement pour les rendre plus innovantes et modernes, l'usage du numérique pour susciter l'engagement et la motivation des jeunes, etc.

Le présent appel à contributions porte donc sur les nouvelles approches théoriques en la matière et sur les innovations des pratiques en classe. Les contributeurs seront des chercheurs didacticiens, des chercheurs praticiens qui se basent sur des recherches d'action, des étudiants en didactique de l'arabe ou des enseignants de terrain.

NB : Les contributions pratiques retenues seront mises en pratique dans le cadre d'ateliers ou de conférences dédiées.

Cette 3^e édition de l'École d'automne s'articulera autour des axes suivants :

Axe 1 : L'enseignement de l'arabe au jeune public

- L'enseignement de l'arabe aux jeunes allophones ;
- L'enseignement de l'arabe aux héritiers de la langue dans un contexte diasporique : étude des défis et opportunités liés à l'enseignement de l'arabe en cas de coexistence de plusieurs langues, le cas de la France. Comprendre les divers contextes culturels des élèves pour adapter l'enseignement et promouvoir un environnement inclusif ;
- L'interculturel adressé au jeune public ;

- L'approche curriculaire et les politiques linguistiques pour le jeune public : réflexion sur les politiques linguistiques concernant l'enseignement de l'arabe aux enfants, y compris l'élaboration et la mise en œuvre des programmes scolaires ;
- L'arabe communicationnel pour les enfants ;
- La formation des enseignants : analyse des programmes de formation initiale et continue pour les enseignants d'arabe, en mettant l'accent sur les compétences spécifiques requises pour enseigner aux enfants ;
- La littérature jeunesse en arabe, un outil puissant pour stimuler l'apprentissage : pourquoi utiliser la littérature jeunesse et les albums en classe ? Comment exploiter les albums (préparation du champ avant, pendant et après la lecture) et réinvestir les apprentissages dans un cours de langue ?
- Impact des médias et des technologies : étude de l'influence des médias, des réseaux sociaux et des technologies modernes sur l'apprentissage de l'arabe par les jeunes : défis et perspectives ;
- Évaluation des compétences linguistiques : réflexion sur les outils et méthodes d'évaluation adaptés pour mesurer les progrès des jeunes apprenants en classe.

Axe 2 : Varia

- Enseigner les quatre compétences de l'arabe en classe ;
- Quels aspects culturels mettre en valeur à la lumière des nouvelles réalités des « mondes arabes » après 2011 ?

Conditions de participation

Les contributions peuvent être le fruit de travaux menés par des chercheurs, par des organismes spécialisés dans le domaine de l'enseignement de la langue arabe ou par des enseignants d'arabe affiliés à un établissement d'enseignement ; les enseignants sont vivement encouragés à répondre à cet appel à projet.

Les candidatures doivent impérativement être envoyées au plus tard le 1 juin 2025, date de clôture du présent appel à projet. Les contributions envoyées ultérieurement ne pourront être retenues.

Les candidatures peuvent être soumises en arabe, en français ou en anglais. Pour rappel, durant les deux premières éditions d'EDIMA, les échanges se sont déroulés en langue arabe, avec la volonté de privilégier l'arabe comme langue de connaissance dans le domaine de la didactique des langues.



Centre de langue et de civilisation arabes

Critères d'évaluation

- Innovation : originalité des approches proposées
- Impact : mesurabilité et force de frappe potentielle de la contribution
- Viabilité : faisabilité pratique et économique des techniques proposées
- Réplicabilité : possibilité d'adaptation et d'extension des approches/techniques proposées à différentes régions ou cultures

Date limite de soumission des propositions

1 juin 2025

Annonce des résultats

15 juillet 2025

Modalités pratiques de soumission des propositions

Les propositions doivent inclure une description détaillée du projet.

Les candidats doivent accompagner leur projet d'un CV et d'une lettre de motivation.

Les dossiers de candidature doivent impérativement être adressés par mail à l'adresse suivante : cima@imarabe.org, avec en objet : CANDIDATURE EDIMA [NOM Prénom].